

הבהרה: פרוטוקול ועדת מכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי מאן דהוא. התקשרות תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה ו/או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המדינה.

פרוטוקול ועדת מכרזים מיום 4.6.2017
פרוטוקול מס' 44/17

נוכחים: מר קובי בלייך, סנכ"ל המשרד, יו"ר (טלפוני)
מר אלון מורגנשטרן, סגן חשב המשרד, חבר (טלפוני)
עו"ד נחמה גלבר צור, עוזרת ליועץ המשפטי, חברה
גב' קרינה קליגר, ראש תחום תקציבים, חברה
מר יגאל פחימה, מנהל יחידת רכש, נכסים ולוגיסטיקה חבר
מר שלום בוחבוט, ראש תחום בכיר תרבות ומורשת, משקיף
גב' אורנית אדרעי, מרכזת ועדת מכרזים
גב' אלה שושן, סטודנטית, משקיפה
גב' צופיה טייץ, סטודנטית, משקיפה
גב' תמי שטיינברגר, ראש ענף מורשת, משקיפה

הנדון: עריכת מופעי תרבות למען אזרחים ותיקים על-ידי אמנים ותיקים – סבב 2

מצ"ב בקשתו של מר שלום בוחבוט, ראש תחום בכיר תרבות ומורשת.

הרקע לבקשה:

בדיון שהתקיים ביום 21.8.2016 (פרוטוקול 54/16) אשרה ועדת המכרזים באופן עקרוני ביצוע מיזם לקיום מופעי תרבות במסגרתם יופיעו אמנים ותיקים עבור קהל ציבור האזרחים הוותיקים ברשויות מקומיות שונות ברחבי הארץ, זאת בהתאם לתנאים והעקרונות שנקבעו (להלן – המיזם).

בהמשך לכך, יצא המשרד בקול קורא לאמנים ותיקים להציע הצעות מחיר רעיוניות עבור הופעתם במסגרת המיזם ברשויות מקומיות שונות, בעלות שלא תעלה על 15,000 ₪ (כולל מע"מ) עבור כל מופע (ר' פרוטוקול 54/16). הודעה לאמנים התפרסמה בעיתונים בעברית ובערבית.

בישיבת הועדה מיום 24.4.2017 נקבעה תכנית העבודה (כמפורט בפרוטוקול 28/17), ואלו עיקריה:

באשר לאמן: התקשרות עם אמן תהייה ביחס להצעת מחיר שהוגשה למופע בסך שלא עולה על 15,000 ₪; תקרת התשלום לאמן עבור כל המופעים היא 60,000 ₪. גיל האמן יהיה 50 שנים לפחות. במקרה של הרכב, על מרבית המשתתפים בהרכב להיות מעל גיל 50.

באשר לרשות המקומית: קביעת מספר מופעי התרבות להן זכאיות הרשויות המקומיות נעשית לפי מפתח מספר האזרחים הוותיקים בכל רשות מקומית, כמפורט בפרוטוקול 28/17; הרשות המקומית אחראית על ארגון כלל הרכיבים הכרוכים בביצוע אירוע התרבות, למעט הזמנת האמן והעלויות הנלוות לו. כן נקבע כי ככלל, הרשות המקומית לא תגבה דמי השתתפות מאזרחים ותיקים. עם זאת, לגורם המקצועי תהיה סמכות לאשר גביית תמורה מהאזרחים הוותיקים, כל עוד התמורה לא תעלה על 20 ₪ עבור רכיבים ספציפיים, כמפורט בפרוטוקול 28/17;

באשר למשרד: ועדת המכרזים תאשר קיום אירוע תרבות רק מקום בו צורפה לבקשה התחייבות הרשות המקומית לקיום אירוע תרבות במסגרת המיזם.

ראש תחום בכיר תרבות ומורשת מעדכן את ועדת המכרזים כי ביחס להופעות שאושרו בפרוטוקול 28/17 התבקש המשרד על ידי הרשויות המקומיות לאשר את ביטולים, דחיות ושינוי בזמנים ביחס לרשויות המקומיות הבאות, כדלקמן: ; כפר קמא ביקשה לדחות את האירוע של דב נבון בשל צום הרמדאן ליום 31.8.2017 ; חבל מודיעין הודיעה על ביטול האירוע של אנדלה ניר שנקבע טרם נקבע מועד חלופי ; קריית ביאליק מבקשת כי תאריך המופע של ששי קשת יזוז מיום 19.7.2017 ליום 12.7.2017. הוועדה מבהירה כי כל ביטול/ דחייה של אירוע יהיה באישור המשרד.

ראש תחום בכיר תרבות ומורשת מדווח כי בהתאם להחלטת ועדת המכרזים (פרוטוקול 28/17) נערכה פנייה לכלל הרשויות המקומיות על מנת להודיע כי המועד האחרון לבחירת אמן נקבע ליום 31.7.2017, הודעה ניתנה גם לאגף מערכות מידע. הפניה לרשויות המקומיות נעשתה הן באמצעות היחידה המקצועית וכן באמצעות הרשות לפיתוח כלכלי של מיעוטים ובאמצעות פניה ליועצים לענייני אזרחים ותיקים ברשויות המקומיות. ראש תחום בכיר תרבות ומורשת מציין כי בשוגג פנו גם ליועצים לענייני אזרחים ותיקים בבית אל ובחברון, שאינן זכאיות למופע הואילו אין להן את מספר האזרחים המינימאלי לזכאות. הרשויות המקומיות הנ"ל בחרו באמנים, אך בחירתן בוטלה וראש תחום בכיר תרבות ומורשת הודיע להם על הטעות וכי אינם זכאיים.

עתה, ראש תחום בכיר תרבות ומורשת מציג בפני הוועדה את רשימת הרשויות המקומיות והאמנים הנוספים לגביהם מבוקש לערוך אירוע תרבות:

שם הרשות	אומן	עלות מופע	תאריך אירוע	גביית כניסה	דמי
1	אשדוד	קובי אושרת	14,000	11.07.2017	לא
2	ביתר עילית	חיים בנט	2,500	22.8.2017	15 ₪
3	בת ים	איזיקיס אוזמוס	14,500	27.09.2017	20 ₪
3	בת ים	אריק דוידוב	14,500	31.10.2017	20 ₪
3	בת ים	שי לביא	12,285	8.11.2017	20 ₪
4	גדרה	אבי חן-טרנסיטור	15,000	13.07.2017	20 ₪
5	הוד השרון	דבורה רוטברד	10,700	29.6.2017	לא
6	יבנה	יוסי לוי-דקלון	15,000	03.07.2017	לא
7	כפר תבור	דורי בן זאב	9,000	19.07.2017	לא
8	לכיש	טובי עזומי	9,945	04.07.2017	20 ₪
9	מועצה אזורית גלבוע	חני נתמיאס ועירית ענבי	15,000	06.07.2017	לא
10	משגב	ההרכב שלושתנו - חנן יובל, דורית ראובני ואורי הרפז	15,000	14.09.2017	15 ₪
11	נתניה	דורון מזר	13,500	16.08.2017	20 ₪
11	נתניה	חנן יובל	12,000	03.09.2017	20 ₪
12	עמק הירדן	אסנת זיביל	7,020	21.06.2017	לא
13	עמק המעינות	ההרכב שלושתנו - חנן יובל, דורית	15,000	18.07.2017	לא

			ראובני ואורי הרפז		
14	עפולה	אורית אורבך	8,200	28.06.2017	לא
19	ערד	יהודה קיסר	11,600	20.08.2017	לא
15	קרית ביאליק	ששי קשת	15,000	12.07.2017	20 ₪
16	רמת השרון	איליה מגלניק	8,775	26.07.2017	20 ₪
16	רמת השרון	ישראל גוריון	9,500	05.11.2017	20 ₪
17	שפיר	אמיל זריאהן	15,000	05.07.2017	10 ₪
18	מועצה אזורית גולן	שמעון פרנס	15,000	17.09.2017	לא

הוועדה מעיינת בטבלה הנ"ל.

לשאלת הוועדה, ראש תחום בכיר תרבות ומורשת מציין ביחס למופע בלכיש כי כל האמנים בטובי עזומי הם בני חמישים ומעלה.

ועדת המכרזים מתרשמת כי מספר ניכר של רשויות גובות דמי השתתפות בסך של עד 20 ש"ח. הוועדה מבקשת ראש תחום בכיר תרבות ומורשת הבהרה ביחס למטרת התשלום הנגבה ביחס לרשויות המקומיות השונות. מנהל יחידת הרכש מציין כי גביית דמי השתתפות, עשויה להוות חסם בפני אזרחים ותיקים מלהשתתף באירוע, וכי גביית דמי השתתפות צריכה להיות החריג ולא הכלל. ראש תחום בכיר תרבות ומורשת משיב כי מבדיקתו גביית דמי ההשתתפות נדרשת לשם ארגון המופע ומניעת מצבים של ביקוש ביתר או בחסר. הוועדה משיבה כי לשם כך ניתן למצוא פתרונות אחרים כגון הרשמה מראש. ראש תחום בכיר תרבות ומורשת משיב כי מדובר גם בדמי רצינות המבטיחים את הגעתם של הרוכשים. הוועדה דנה בגביית דמי השתתפות, ומוצאת, בהתאם להצעת סגן החשב, כי יש להפחית את דמי ההשתתפות לסך של 10 ₪ לכל היותר.

העוזרת ליועץ המשפטי מציינת כי בהתאם לנתונים שהגיש ראש תחום בכיר תרבות ומורשת, האמן חנן יובל נבחר על ידי רשויות מקומיות בהיקף שהגיע לכדי תקרת התמורה המקסימאלית האפשרית לאומן (60,000 ₪) מהנתונים עולה כי בנוסף לכך האומן הנ"ל שובץ למופעים נוספים במסגרת ההרכב "שלושתנו" בו הוא מופיע עם שני אמנים נוספים, כך שסך ההשתכרות מכלל הפעילות עולה על התקרה המקסימאלית שנקבעה. העוזרת ליועץ המשפטי מציינת כי מעיון בכלל הטבלאות והנתונים הצפויים ביחס לשיבוצים אפשריים שרוכזו ע"י ראש תחום בכיר תרבות ומורשת, עולה כי צפויות חריגות נוספות מהיקף התמורה המקסימאלי ביחס לאמנים נוספים המופיעים הן במופע יחיד והן בהרכב.

הוועדה קובעת כי במקרה של הרכב ואומן יחיד יש לפעול כדלקמן: יש לסכום את חלקו היחסי של האמן בכל הופעה עם הרכב עם התמורה הניתנת לו עבור המופעים שלו כאמן יחיד עד לתקרה של 60,000 ₪. הוועדה מנחה כי נוכח חריגה מהיקף המקסימאלי המופע האחרון ששובץ לאומן, ובגינו ארעה החריגה, לא יתקיים. הודעה מתאימה תשלח לרשות המקומית ויתאפשר לה לבחור מופע חלופי.

ראש תחום תרבות ומורשת מציין כי עד כה נרשמה היענות נמוכה יחסית של רשויות מקומיות ממגזר המיעוטים. הוועדה מנחה את ראש תחום בכיר תרבות ומורשת לערוך פניה נוספת בכתב לרשויות מקומיות ממגזרי מיעוטים לשם שילובם במזום, דיווח ביחס לשיעורי ההיענות המעודכנים יימסר לוועדה בישיבתה הבאה.

העוזרת ליועץ המשפטי מציינת כי נערכה השוואה ביחס למחירי האמנים שנבחנו לראשונה בפרוטוקול זה והופיעו בשנים עברו במסגרת המיזם, לאורך השנים. נמצא כי המחיר נשאר לרוב דומה. עם זאת, ניתן להצביע על שלושה חריגים – דורון מזר, שעלות המופע שלו פחתה ב- 46% (לעומת שנת 2015). חני נחמיאס שעלות המופע שלה עלה בכ- 45%, וישראל גוריון שעלות המופע עלתה בכ 14%.

הוחלט :

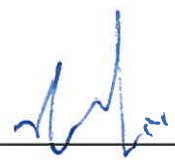
1. לאשר את דחיית המופעים הבאים : דב נבון בכפר קמא, ששי קשת בקרית ביאליק.
2. הוועדה מנחה את ראש תחום בכיר תרבות ומורשת לפנות לרשויות המקומית ממגזרי המיעוטים בכתב לשם עידודן לקחת חלק במיזם. דיווח אודות הפנייה יימסר לוועדת המכרזים בישיבה הבאה בנושא.
3. דמי השתתפות של אזרחים ותיקים באירוע תרבות לא יעלו על 10 ₪.
4. בהתאם לתקנה 3(11) לתקנות חובת המכרזים, הוועדה מאשרת התקשרות עם האמנים המפורטים בטבלה לעיל, וזאת ביחס למופעים ברשויות המקומיות הבאות, כמפורט לעיל ולהלן : אשדוד, ביתר עילית, בת ים (שלושה מופעים), גדרה, הוד השרון, יבנה, כפר תבור, לכיש, מ.א גלבע, משגב, נתניה (שני מופעים), עמק הירדן, עמק המעינות, עפולה, ערד, קריית ביאליק, רמת השרון (שני מופעים), שפיר, מ.א גולן.
5. במקרה של אמן ותיק המופיע במופע יחיד וכן בהרכב, חישוב התמורה יעשה כדלקמן: סכימת את חלקו היחסי של האמן בכל הופעה עם הרכב עם התמורה הניתנת לו עבור המופעים שלו כאמן יחיד עד לתקרה של 60,000 ₪.
6. הוועדה מנחה את ראש תחום בכיר תרבות ומורשת לפנות לרשויות המקומיות שבחירתן יצרה חריגה מהיקף התמורה המקסימאלי לאמן, ולהודיע על אי קבלת בחירתן ועל אפשרותן לבחור מופע חלופי.


קרינה סליגר


אלון מורגנשטרן


קובי בלייך


נחמה גלבר צור


יגאל פחימה

חתימת הגורם המקצועי:

שלום בוחניט

מטרת הגביה	גביית דמי כניסה	טופס התחייבות של הרשות	תאריך אירוע	תאריך אירוע	עלות מופע	זכר הפעלה של הא	אומן	שם הרשות
	לא	יש	11.07.2017		14,000		קובי אשרת	1 אשרדוד
כיבוד	20 ש	יש	27.09.2017		14,500		אזיקים אזומס	2 בתים
כיבוד	20 ש	יש	21.10.2017	31.10.17	14,500		אריק דויזוב	2 בתים
כיבוד	20 ש	יש	11.11.17		12,285		שי לבאי	2 בתים
כיבוד והוצאות נוספות	20 ש	יש	13.07.2017		15,000	2	אבי חן-טרנסטור	3 גדרה
	לא	יש	29/06/2017		10,700		דבורה הטברד	4 הוד השרון
	לא	יש	03.07.2017		15,000		יוסי לוי-דקלון	5 יבנה
	לא	יש	19.07.2017		9,000		דורי בן זאב	6 כפר תבור
כיבוד	20 ש	יש	04.07.2017		9,945		טובי עזומי	7 לניש
	לא	יש	06.07.2017		15,000		חני נחמיאס	8 מועצה אזורית גלבע
							ההרכב שלושתנו - חנן יובל, דורית ראובני ואורי הרפז	
כיבוד	15 ש	יש	14.09.2017		15,000			9 משגב
כיבוד	20 ש	יש	16.08.2017		13,500		דורון מדר	10 נתניה
כיבוד	20 ש	יש	03.09.2017		12,000		חנן יובל	10 נתניה
	לא	יש	21.06.2017		7,020		אסנת זיביל	11 עמק הירדן
							ההרכב שלושתנו - חנן יובל, דורית ראובני ואורי הרפז	
	לא	יש	18.07.2017		15,000			12 עמק המעינות
	לא	יש	28.06.2017		8,200		אורית אורבך	13 עפולה
	לא	יש	20.08.2017		11,600		יהודה קיסר	14 ערד
הגברה ופרסום	20 ש	יש	12.07.2017		15,000		ששי קשת	15 קרית ביאליק
הוצאות וכיבוד	20 ש	יש	26.09.2017		8,775		איליה מגליק	16 רמת השרון
הוצאות וכיבוד	20 ש	יש	05.11.2017		9,500		ישראל גוריון	16 רמת השרון
כיבוד	10 ש	יש	05.07.2017		15,000		אמיל דריאהן	17 שפיר
	לא	יש	17.09.2017		15,000		שמעון פרנס	18 מועצה אזורית גולן
					275,525			



המשרד לשוויון חברתי
Ministry for Social Equality

תאריך: _____

לכבוד

חברי ועדת מכרזים

התקשרות בנושא: _____ מיזם אומנים

שם היחידה הפונה: _____ תחום תרבות ומורשת

שם ותפקיד מנהל ההתקשרות: _____ שלום בוחבוט מנהל תחום בכיר תרבות ומורשת

1. נושא ההתקשרות והצורך בה: _____

התקשרות חדשה / הארכת התקשרות.

במידה והנושא כבר נדון בוועדת מכרזים יש לצרף דוח סיכום התקשרות, טופס 7.2.9.1 (מצ"ב).

2. ההיקף הכספי של ההתקשרות (לרבות אופציות): _____ - _____

₪ 275,525

האם הספק/היועץ פטור ממע"מ: כן/ לא. אם כן, נא לצרף אישור מתאים לטופס הבקשה.

3. שם התקנה התקציבית ומספר לביצוע ההתקשרות: _____

4. תקופת ההתקשרות המבוקשת: _____ במהלך שנת 2017

אופציה להארכת ההתקשרות, ככל שנדרשת: _____ לא

הארכת התקשרות _____

5. ההליך המבוקש לביצוע ההתקשרות (סמן את הרצוי):

מכרז פומבי;

ביצוע הליך תיחור בין ספקים שזכו במכרז מרכזי של החשב הכללי.

מספר המכרז המרכזי: _____

[יחידת המכרזים]

רח' עם ועולמו 3, ירושלים 91919, טל: 02-6705000, פקס: 02-6514175

3 Am Veolamo St. Jerusalem 91919, Tel: +972 (2) 6705000

www.shivyon.gov.il



מכרז סגור נימוקים: _____

התקשרות עם מומחה תוך פניה למספר מציעים (תקנה 5 לתקנות חובת המכרזים);

נימוקים: _____

*פטור ממכרז.

Rfi

הספק עימו מבוקשת ההתקשרות: _ התקשרות עם אומנים

.6 התקשרויות קודמות עם הספק, אם היו: _____

תקופות ההתקשרויות והיקפה הכספי: _____

.7 תיאור ההתקשרות המבוקשת: _ ראה מכתב נלווה

.8 מאפייני השוק - ספקים פוטנציאליים (מספר ספקים, מאפייניהם) _ לא

רלוונטי _____

.9 התייחסות לחוק חופש המידע _____

.10 סיכונים מיוחדים בהתקשרות זו (לצורך גובה הערבויות) _ אין

סיכונים _____

.11 המלצה למינוי ועדת משנה ככל שנדרש לרבות חברה, תפקידה, מתודולוגיה העבודה שלה והתוצר הרצוי



בברכה,

חתימת מנהל האגף
חתימת מגיש הבקשה



יום חמישי כ"ד ניסן תשע"ז

20/04/2017

אל ועדת מכרזים

הנדון: מיזם אומנים ותיקים למען אומנים ותיקים.

בהמשך לפרוטוקול ועדת המכרזים מס' 54 מיום 21/8/16 המשרד פיתח שתי מערכות אינטרנטיות האחת פונה לאומנים ותיקים לשם קבלת הצעת מחיר והשנייה פניה לרשויות לבחירת אומן .

רצ"ב טבלת האומנים ובחירת הרשויות .

בנוסף המשרד ביצע תיחור לקבלת הצעת מחיר ליועצים על מנת ללוות את הפרוייקט . הגוף הנבחר הינו "תרבות לישראל" שבמים אלו ישלח הערותיו על חוזה התקשרות עמו.

בשל חלופ זמן רב עד לסיום ההתקשרות עם יועץ , נותן השירותים, המשרד החל בפעילות תיאום האירועים בין הרשויות לאמנים שנבחרו.

רצ"ב טבלת אירועים לאישור התקשרות

שלום בחבט

מנהל תחום בכיר תרבות ומורשת

האם ברוקדייל שמים כסף בנוסף? בתקציב הם הוצגו בנפרד

לסכומים נוספים, מה בנוגע למחקר?